

Sezione Pre-Bonifica

Personaggio: Lestraiolo

Galleria piano terra con fotografie della realtà territoriale pre-bonifica

Lestra

Antichi lavori

Visita al giardino con Lestra e carbonaia

Coltivazioni tipiche e attrezzi agricoli

Collezione G. Cerina: immagini del territorio pre-bonifica e ricordi...

Sezione O.N.C.

Personaggio: Tecnico

Appoderamento

O.N.C.: Opera Nazionale Combattenti

Ufficio tecnico: arredi, strumenti, progetti...

Le schede poderali

La casa colonica

Arch. Oriolo Frezzotti

Fondazione di Latina

Palazzo O.N.C.

Cartografia - Storia e Opere di bonifica - Idrovore

AMBIENTE...STORIA...ARTE.....MEMORIA

Il museo è come un "nonno" che racconta ...aiutato da amici...

Visita guidata e "animata" al Museo della Terra Pontina

CONOSCERE PER CAPIRE. VALORIZZARE E TUTELARE

Sezione Scientifica

Personaggio: Medico

Ambulatorio antimalarico: arredi e corredo

Armadio con vetrini

Microscopio e studi sulle zanzare

Manifesti e ordinanze d'epoca

Laboratorio con arredi e strumenti d'epoca

Chinino, DDT e Pipistrellaio

Vetrine con medicinali,
collezioni di insetti e oggetti

I "malariologi"

Sezione Quotidiano del Pioniere

Personaggi: Pioniere e Moglie

(...figlio?)

Oggetti e attività. Fotografie.

Cucina: l'approvvigionamento dell'acqua, il camino, protagonista della casa, cosa si mangiava, alimenti tradizionali, come si cucinava, utensili, come si mangiava, stoviglie, come si mangiava.

Camera da letto: dove si dormiva e su cosa, i "servizi" e la pulizia personale, come ci si riscaldava

Lavori femminili: cardatura, filatura, tessitura, cucito, ricamo, maglia e uncinetto, ...

Lavori maschili: coltivazione, allevamento, ...

Attrezzi da lavoro. Oggetti misteriosi.

Plastico del podere: casa colonica e cortile.

Personaggio: Maestro

Le scuole di campagna. L'arredamento d'epoca.

Giochi. Libri per ragazzi. (Manifesto della salute)

Personaggio: Pontinello

Una maschera per Latina perché....

Personaggio: Nonno

Introduzione al museo. Pannelli ingresso.

Pannello O.N.C.

Grande Guerra: "La terra ai combattenti"

II^ Guerra Mondiale: Esodo di A. Pugliese,

Sbarco di Anzio e Schindler's list del Maestro Cantiello